

Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
«Краснодарский архитектурно-строительный техникум»

**Проект ранней профориентации
для учащихся 5-11 лет
«Детская архитектурная студия»**

Автор проекта:
Богданова Е.Ю.

Краснодар, 2016

1. Актуальность проекта.

Проект «Детская архитектурная студия» направлен на художественное образование и воспитание подрастающего поколения, тем самым, обеспечивая формирование культурно образованной части общества. Проект направлен на знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, об основах цветоведения, о формальной композиции, о способах работы с различными художественными материалами и техниками.

Проект «Детская архитектурная студия» способствует эстетическому воспитанию учащихся, формированию художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное. Проект обеспечивает развитие творческих способностей детей и подростков и формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Начальные знания по изобразительной грамоте и владение художественными материалами и техниками дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства, язык, при помощи которого учащиеся смогут передавать свои мысли и впечатления.

В основе педагогических принципов подачи учебного материала лежит принцип «мастер-класса», когда преподаватель активно включается в учебный процесс, демонстрируя свой творческий потенциал, тем самым влияя на раскрытие творческих способностей учащихся.

2. Цели и задачи проекта.

Цель проекта: общеэстетическое воспитание, приобретение практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности учащегося, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Задачи проекта:

- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;

- формирование знаний о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- формирование знаний об основах цветоведения;
- формирование знаний о формальной композиции;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.

Методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор репродукций и иллюстраций, аудио и видеоряда).

3. Содержание проекта.

Проект содержит две дополнительные общеразвивающие программы:

1. *«Детская творческая студия»* - программа рассчитана на учащихся 5-7 лет.

Общая трудоемкость программы составляет 144 аудиторных часов и реализуется за один год обучения. Продолжительность учебных занятий обучения составляет 36 недель в год.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет 10-12 человек. Такая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

2. *«Архитектурная студия творческого развития»* программа рассчитана на учащихся 7-11 лет.

Общая трудоемкость программы составляет 144 аудиторных часов и реализуется за один год обучения. Продолжительность учебных занятий обучения составляет 36 недель в год.

Объем учебной нагрузки в неделю составляет 4 часа, продолжительность урока- 40 минут

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет 10-12 человек. Такая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.